**Különbségek Erkel Ferenc és Katona József műve között**

1. különbség: Gertrúd viselkedése Ottóval szemben: Katona József drámájában Gertrúd elítéli Ottó viselkedését Melindával szemben, míg Erkel Ferenc operájában támogatja Melinda elcsábítását.
2. különbség: Katona drámájában megjelennek, és nagy jelentőséggel bírnak Melinda bátyjai, viszont Erkel darabjában nem is szerepelnek.
3. különbség: Katona drámájában Melinda akkor hal meg, amikor felgyújtják a házukat, de Erkel művében a Tiszába fullad.
4. különbség: Katona művében Bánk és Melinda gyermeke, Soma nem hal meg, viszont Erkel darabjában Soma az édesanyjával együtt a Tiszába vész.

Levél Erkel Ferencnek:

*Kedves Barátom!*

*A Bánk bán opera ügyében írom levelemet. elsősorban szeretném megköszönni a közös munkát, és tudd, hogy bármikor a segítségedre leszek, ha szükséged lesz rám.*

*Valamint még pár szót szeretnék mondani az operáról, és az azzal kapcsolatos változtatásokról.*

*Jól döntöttünk, hogy az eredeti történtektől néhány részletben eltértünk. Úgy gondolom, a változtatások mellett csak pozitív érveket tudok felhozni.*

*Jó döntést hoztunk azzal, hogy Gertrúd öccsével való viszonyát megváltoztattuk.*

*Azzal, hogy az operában Gertrúd - az eredeti művel ellentétben- támogatja Melinda elcsábítását, fondorlatosabbá és izgalmasabbá tettük a darabot.*

*Szükséges volt, hogy több mellékszereplőt is kihagytunk a darabból, például Melinda bátyjait, mivel így a darab is a fontosabb jelenetekre orientálódott, és nem mellesleg így a költségvetésből is sikerült egy keveset lefaragni.*

*Jól tettük, hogy Melinda halálának körülményeit átírtuk, hiszen sokkal drámaiabb az, hogy belesétál a viharos Tiszába, és így hal meg, mint az hogy bennég a házában. Ezzel mozgalmasabbá tettük a darabot.*

*Még egy utolsó fontos dolog; azzal, hogy Bánk bán fia, és egyben az örökös, valamint a még meg nem születendő gyermek is odaveszett, Bánk bán bűnhődését még hatásosabbá tettük, és megfosztottuk további nemzedékeitől is. Ez fokozza a tragikumot.*

*Úgy gondolom, hogy a változtatásokkal eseménydúsabbá, és letisztultakká tettük a darabot.*

*Kíváncsi vagyok a nézők véleményére, és biztos vagyok benne, hogy sikerre visszük a művet.*

 *Véleményedet és meglátásaidat érdeklődve várom:*

*Üdvözlettel:*

***Egressy Béni***  *kollégád*